

*1-мансора.*

*«Мен түзесіз едімдің ұшынышын»*

Біз Қазақстандың еңінші азаматтарын. Қазақстандың көп байын, түзесіз мемлекет. Үндеп ет азаматтың дау-самын. Оз халқона, енде қозданған ету. Себебі тек халық оз енде көркейтін, дағытады.

Мен қоғаң барын түзесім, Қазақстандың және Жерінде олтас. Оз енде азын ретінде мен Қазақстандың даушына үйсінде фасоли келді. Башаптауда шектемін болжынан сен, жаңынан азда арнаса түсін, азушыла біншін бүретін үстемдік балған келді.

Мұзалиниң қозаңда жаңыр пайдаласын етің көз. Сан сабакті мен оғондай салынған таңдарды отыншысын. Нің оз шикізаттандырылған бінші бүріл, түрбесілер, настырь ен азаматтың екінші маңынан олтас. Менің азындағы қоңыр оғондай мұзалиндер етің шектеді. Башаптауда басына тек фаршына, дәржесінде үзде бінші, психологиялық, азамиң бүтіншіліктар қартинауда ұшын-ту ғанаң. Нің балыға бүл әмбебдеге еңіл табуға көшкінесін!

Ен балыншың қастарында қынчыла. Біз сан жастаудың. Енің балыншың, әртідан үшінші білбей! Біздең көшкемі азоты жағушылармен шоғыр "Мен жастауда сен-шиң" үшін, білбей үшін артқын. Қынчыла, жастар ердегінде үрнекшілдік үшінші үзбей, ен балыншың салттар үзілшүр-тис.

*2-мансора.*

*Шабуыл: епістік.*

Басың: бас-зат есін.

Рамағолт: етістік

Риңгасстой: етістік

Шарыласқын: зат есін.

Сүйкеміндей: зат есін.

Ратан: Үшін-

Шүс: зат есін.

Рұғанин: етістік

Дүнгелешілдек: зат есін.

Зеримбетайшын: зат есін.

Көмекшілдік: зат есін.

Мен түзесіз ендігү үшіншін

Биз Қазақстани Республикасының түзесіз ұданшыл. Түзесіз өлең өрнін зри таму-тәммі айр сурик жеткірімін. Осындағы күнде жеткінше бізге жа-бабашарынан бел батырашынан да нағызын ұшынын, алғы билептің нүрешін сыйнап отыр, бақраттың нүредері де жемнізди. Бұна көмекін болсақ, оған жыны, әзде 2021-2022 жылдарға Қазақстаниң түзесіздік аяланына отыз жаңы ташын отыр. Ешіндең жылдан-жыныса дашибиң көне жаңар. Осылай өзінде Вібасовшың Нұрсұлтан Әбімұхамед Қазарханевтің және ҚР Президенті Әкімши Хамдат Шақаевтің дружелығында. Әз, бейбіт айр суруннанға бірден-бір сабактар жаңдар осы санды түрткіндерінан. Бұна берсең, енбектері ете көн.

Түзесіз ендігү ұданшыл боладын не жемсін?! Не ишін, не киен, қалай айр сурик деген үйінде жаңу. Зәңде, бұндаң өзін көрекін көрнеді, бірақ оның айр суруннанға үлкен оз ешіндең түзесіздік туын блік нотерін, жағы қозғалет ете біншіндең көрек. Быны 11-жылдың түркесін. Қазіргі оңайтынан „қандай жаңадаң шең болады?“, „Оз ешіндең қандай нағындар олар міндетті?“ деген суралтар ұзынту-тұрады, „Кон оңанын, шешінде көне аудар ешсін!“. Зәңде болыптың жаңадаң жолкусы. Озінде шешіндең қабындауда таңыттай құқынаның бер. Құндақ дәлекін, бұл соғ мені ұлтта оңандыры. Раомен де, қазіргі жағтаратыныңдаң 40-таң көн пойыза ғанаң жаңадаң таңудан жеткір. Зәңде оз ешіндең түзесіздігін сінап, басқа ауданнамтайдың да үзүлген көрінісін көлді. Қорект түрсаш, суро-тәңкіл шешіндең табошы. Осы жаңадаңтың таңдашынан дең тұра-ныңу сойлен айтташ. Бұл жаңадаң шең болында сабектер көн, соның иншегері ет ғасасты ешінде орын алып жеткізуң тұрткіндең

окидаштар. Қалыңсиздік нақар салмағын десенінде, барынға салынған түрде. Бірдай да, мемлекеттіңдік ішкі тәртіппі ұлттың қадағаласанын ұшоғышын. „Орталық - қызыры, Отаңсұз адам“ дегендегі, оз құрметтіңде жана тәжірибелі, мемлекеттіңдік білік дәрлемеде барын, жозары даңызды отыз енгіз қадағарна кіруіне себептің барының неге. Сол үшін қазір білінген жағдай үздердегін. Балашақтар жақсы шашын иелі барын, ен даңызды оз үлесіндегі қордатын барынын.

Ех, шірін, балашақтар балжай ақсан жай. Ертегі Қазақстанның қапандай байдың ұлттың құзындықтарды. Да солай, бұрложылардың, жастарының ойнаптыңдар. Оздері балжашадарды қалдырыптаң балжылар, бұл зің күнде деңгей салмауда. Бірнің оғын бір жүрген шығымы десек қадағаспелінің. Жірсе, ынтырай ғимаратын мен Абай Құрманбаевтің ойнаптарды дағы орнанды. Бейіт айреуды жасынғаңдар. Зерттеңтік, экономикалық, жағдени жағынан жозары корсеткіштерде шешіл. Немисен дарындың десенінде. Қонақ таңда дағы басып айттың ені. Оз замандаронда қазақ тілі мен жарі үшін күрескен жаңадар. Піннің айнерін қуыста дашиб байды, ризашын! Басындың иіл анықтамаға айтшашын. Қазірің таңда, жастарының жігері беріл, жаһынданадардан Мұхамеди Магадаев аттын. Озинің „Мен жастарда сенелін!“ аттың шығармасы әр аудиоаппараттың жүргінен орын алды. Жеремен сөзде ре таңда бұл шығарма жігер мен нағызынды айттың қонақ үйшашын, жүрекшілік құжадын байланыптын таңынды. Эр аудиом салып түрдеде бойын түршилік, жеремен сезінде бағынелін. Осылай қазақ зияншыларға мен жастарына „қазақ“ деген көрлемен соғ үшін барындың беріл, жүректерінде осы соғ қарын жасаудың түрдес. Бүрінің жастарыныңда сондай балжылардың неге жеткізіл,

Кудайшыла баланшың көнегі. Қаншаңдаң дүният оз ешін жаңы  
бірнұх даңыт. Қандай ғалымтың сезін. Қудайшылар! Ризашын!  
Оз сезінніңде сөзбен айтап жеткізе анысанын. Баланшыла біздің  
меникем жағдры салысады мен біншін көрінеді деңгей үшіннешін.  
Бұл күнде жеткізген чын тұлғандарға үшінназданыңда  
куланын тұрмысы. Бірінші көзінде президенстің бел сабакшылар  
айтар шадау көп бау жерек дең санайын. Бірі аудынан шызып,  
куланшыларын көз жасып, қуанатамдардан сепінгішін. Қанышыла  
еріктен көп сұбек көрсетті. Нактауда тұрағын. Ересек аудандардан  
жасынан тоғын берсе, жаңынра білін ашында мүшкіншінің салыса,  
кішкентай ғылудармендерініңде баланшыла мен мектеп табандарға  
және аттауда ғана күндер сыйын отыр. Құбеттері аймат  
ды. Борі құрнайт тұмса, көп ашарға өзінше чын ғемінде санайын.

Мін. дәл жаңе жана сіздер осейдай еріктен көп құрнайт тұз-  
ғандарына тұнтың баян отарсаудар. Өткенсізгік оғанындаң көрі-  
ден айта анынши. Қаншаңда еубен, қаншаңда тәр. Жеңде сұйы,  
кеңде үшін. Қазақстанда тұнғаншаңда көзіншің тоғ. Қон тұрдау  
жәнбіреп тұрғанын көрін, әнтуралың сінажынан есту — бір бакыт.  
Менің қандай жағдайлардаң чын осейдай күнде жеткішін енен.  
Өткенсізгік ұзақда соғолмада деңгей айдашын. Елемен ендің үшіннешін,  
тәжесіз ендиң үранынмен. Бакыттың зәң тату-татті  
күндерінің үзіндең соғолысын.

## 2- тапсырым.

Набарын, әсем қатырлын, ұшыратын, түс ауданын,  
артақшылық, жершевдерінде, үйенелінде, жемелішілікten  
сөзді.

1-тапсырма. Эссе жазу.

### Мен тауелсіз елдің ұлттықтын.

Чакып Қарқының үйінінде  
күн кеше өткен сиқыты  
жоңғалар бүгінде тарих  
беттеріне де шығып  
тур...

Н.Ә.Назарбаев

Қазақстан тауелсіздікке қызын жазып жетті. Тауелсіздік жолында біз дің ата-бабалорының аянбай жүресін, өз мәрлөрін ұзартап қалу үшін әсандардың береді. Қазақстан өз тауелсіздігін 1991 жылы 16 наурызданда алдың Ұлттықсаның үшіншілек жеткен тауелсіздікке биыл 30 жыл толын отыр. Оны 30 жылдан шілде тауелсіз Қазақстан экономикалық, социалдық, әдәмдік жағынан, әмбебендік ажырылышынан, қалыптастырудан көрінді.

Қазақстаниң тауелсіздігі тек Қазақ халқы үшін ғана жоғары болады. Ен алғаш болып елінің діненесінің ғасырынан Түркіз елі үшін деңгелінде біз дің тауелсіз ел аманұмын барша үлттіктердің үшін зертке болады. Ен алғаш Оны тауелсіздікті сақтап қалу.

Мен өзінді тауелсіз елдің ұлттықтын деген есептейнін дүниесінде өмірдой өсіндіт, аспекти анықт, өзін тұның жағдайын түрган елеңдегенде қалыптасын. Кейде мен Оны тауелсіздіктің мәндерінеке сақтап қалу үшін әзие де етілінің датына жара бұлттың менес, не істей оғанын? деген сұлайымын. Зорынде де мен өз етілінің бар жаңелінде оғанайым. Етілінің ұлттықтың барының салынын.

Богашықта мен өз өміріндегі оғынын тілімен ғайланыттармын же жегі. Оның тілдің жеткілік мәндерін, үстемдік боласы да деген сұлайымын.

Мұгалим бул Балота Білім нарын беріп, оны ғалашақта жетекшіліктік атқар. Их азыншын тілінің мұгалимдері қаржыларда елшілдегі суронында не. Мен болашақта Балотарға, яғас үртапқыла шеш тілін үбремін, шардың елшілдігін жеңіл түрлердің озанын болып жағынан үйдеңдік үшін тұлғасында қаржылардың көлемінде. Чемаздар елшілдігін азыншынан болып жағынан үйдеңдік үшін тұлғасында мұгалимдер жетекшілік. Соңғардың ең бір жеренде мұсаби-қызметкіш Нұржан Әлшабаев атанды. Мен жастарға сенекін<sup>1</sup> дең айдандаи, Балаңшың жастарордай қолында.

Мамы мен елшілдігін ғалашына сенекін. Енігі 30-50 мыңдардан шайдаған даяншылар еңдердегі қатарына қаршылашып дең үйнімненейін. Өйткені көзешек үртап шең Білінгі, техникаданы зерткілдерден, таланттыстардың жор жастар. Олар мемлекеттіңді қоркейтін, жеренде жаңа жаңа көзіндеңдер. Мен жастарға сенекін<sup>1</sup> дең айдандаи, Балаңшың жастарордай қолында.

Мениң елшілдегі тілден әйтариши, тек әйн-әйн шындардан көрініп, дозың жасында бір орында түрткін қалынай. Қоркене бер, все бер, жаса Қазақстан!

1-тапсырма. Қаралған берілген сөздерге әсерделгендердің талдау жасау.  
 Табарың<sup>2</sup>, әсін<sup>3</sup>, қатырып<sup>4</sup>, үшырасмы<sup>5</sup>, шарудасына<sup>6</sup>, артықшының<sup>7</sup>, жерттей-  
 дерінде<sup>8</sup>, сүйекшілік<sup>9</sup>, жемекшилік<sup>10</sup>, соңай<sup>11</sup>.

Табарың - таб - түбір; әр - есінше си. ; ә<sup>1</sup>- маңынан ән. III; ә<sup>2</sup>- табарың ән. III; ә<sup>3</sup>- табиис с. ән.

Әсін - әс - түбір; ә<sup>1</sup> - маңынан III; ә<sup>2</sup> - табиис с. ән.

Қатырып - қатыр - түбір; ып<sup>1</sup> - жаңеңше си.

Үшырасмы - үш - түбір; ып<sup>2</sup> - есінше си.

Шарудасына - шаруда - түбір; ын<sup>1</sup> - маңынан III ән; ә<sup>2</sup> - табиис с. ән; ә<sup>3</sup> -

Артықшының<sup>1</sup> - артық - түбір; шының - сен. шыныңынша; ы<sup>2</sup> - маңынан III ән; ы<sup>3</sup> табиис с. ән.

Жерттедеріндес<sup>1</sup> - жертте - түбір; ү<sup>2</sup> - түбін, ертесін ж. ә<sup>3</sup>- көмкін; ы<sup>4</sup> - маңынан III; ы<sup>5</sup> табиис с. ән; ә<sup>6</sup> - жасын.

Сүйекшілік<sup>1</sup> - сүйек - түбір.

Жемекшилік - жемекши - түбір, ліг - соң түбірлерінде, II- тауелдік III да, Жем - көзжасе.  
Созан - түбір.